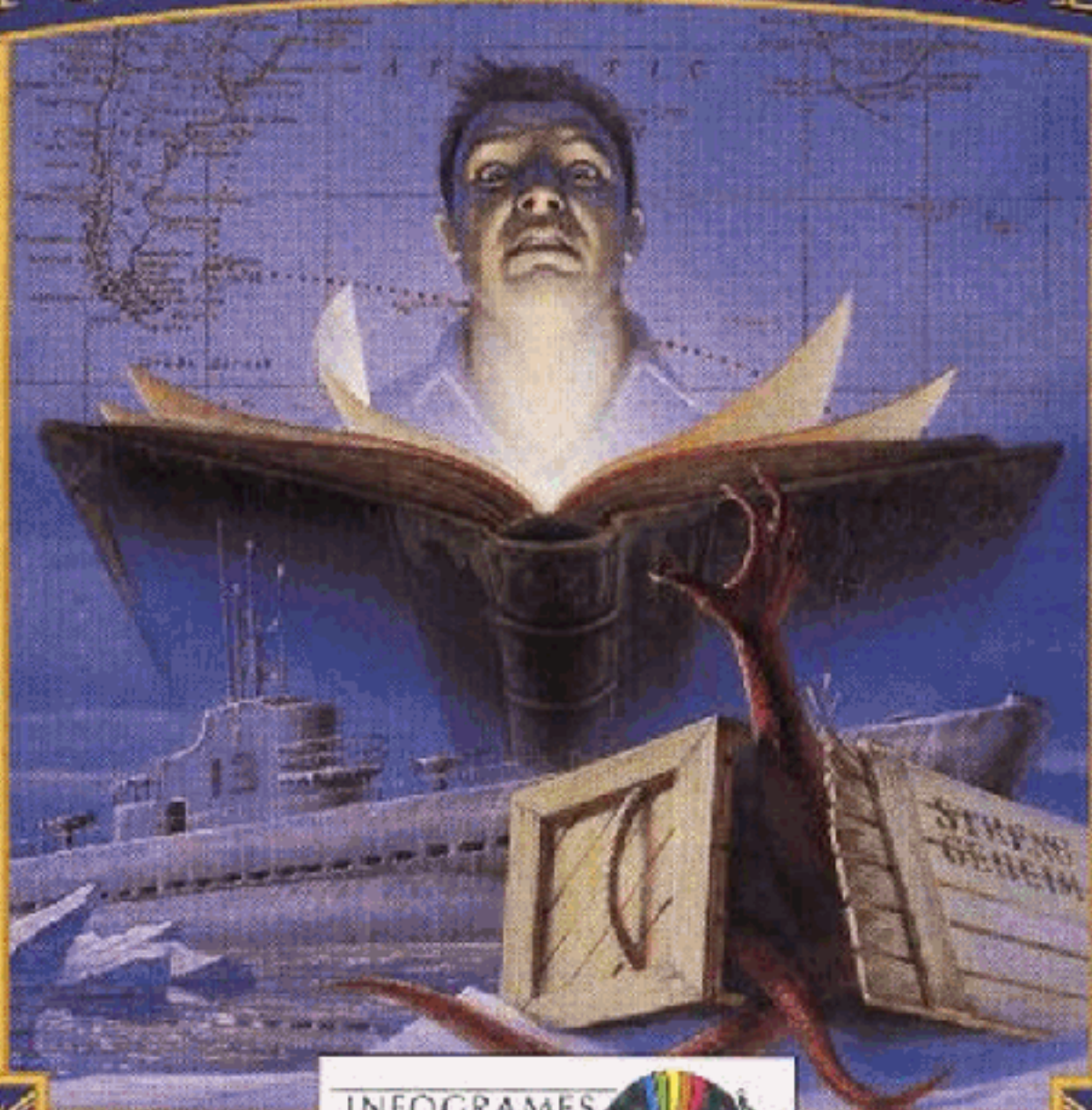


PRISONER OF ICE



INFOGRAMES





AVERTISSEMENT

CONFIGURATION NECESSAIRE

INSTALLATION DU JEU

COMMENT JOUER A PRISONER OF ICE

EN CAS DE PROBLEMES

GUIDE DE JEU

CREDITS

AVERTISSEMENT

Avertissement sur l'épilepsie

A lire avant toute utilisation d'un jeu vidéo par vous-même ou votre enfant. Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie ou d'avoir des pertes de conscience à la vue de certains types de lumières clignotantes ou d'éléments fréquents dans notre environnement quotidien. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles regardent certaines images télévisées ou lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo. Ces phénomènes peuvent apparaître alors même que le sujet n'a pas d'antécédent médical ou n'a jamais été confronté à une crise d'épilepsie. Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, veuillez consulter votre médecin avant toute utilisation. Nous conseillons aux parents d'être attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo. Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants : vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, perte de conscience, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, veuillez immédiatement cesser de jouer et consulter un médecin.

PRECAUTIONS A PRENDRE DANS TOUS LES CAS POUR L'UTILISATION D'UN JEU VIDEO:

- . Ne vous tenez pas trop près de l'écran. Jouez à bonne distance de l'écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement.
- . Utilisez de préférence les jeux vidéo sur un écran de petite taille.
- . Evitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil.
- . Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée.
- . En cours d'utilisation, faites des pauses de dix à quinze minutes toutes les heures (une touche "Pause" est prévue à cet effet dans nos jeux).

Sommaire

CONFIGURATION NECESSAIRE

Vous venez d'acquérir le CD-ROM Prisoner of Ice. Mais avant de plonger dans cette aventure interactive hallucinante, vous devez être équipé de la configuration minimale listée ci-dessous. Si votre configuration ne répond pas à ces critères de base, ou en cas de doute, prenez contact avec votre revendeur.

- Ordinateur IBM PC AT 100% compatible (486DX4/100 minimum conseillé, Pentium recommandé).
- Disque dur obligatoire (1 Mo d'espace libre requis).
- 12 Mo minimum, 16 Mo recommandé.
- Lecteur CD-ROM (double vitesse minimum conseillé) .
- Cartes sonores compatibles Windows® 95.
- Système d'exploitation Microsoft Windows® 95.
- Souris.

Si vous n'avez pas installé Windows® 95, référez vous aux instructions livrées avec le système d'exploitation.

Sommaire

INSTALLATION DU JEU

Le jeu Prisoner of Ice ne s'installe pas sur votre disque dur. Mais un répertoire sera créé lors du premier lancement pour y stocker les sauvegardes de vos parties en cours ainsi que le fichier de configuration.

C'est dans le répertoire **C:\INFOGRAM\ICE** que seront stockées les sauvegardes du jeu, (les noms de ces fichiers se terminent par l'extension **.ICE**). Vous y trouverez également le fichier de configuration de votre machine. Ce fichier **ICE.PCK**, sera modifié chaque fois que vous déciderez de changer d'options

Pour jouer insérez le CD-ROM Prisoner of Ice dans le lecteur de CD-ROM. Le jeu se lancera automatiquement. Si la fenêtre Prisoner of Ice ne s'affiche pas automatiquement procédez de la manière suivante : cliquez deux fois sur l'icône Poste de travail de votre bureau puis cliquez deux fois sur l'icône Prisoner of Ice.

Une fois le jeu lancé vous pouvez momentanément le placer dans la barre des tâches pour ouvrir d'autres applications.

Vous pouvez sélectionner la résolution graphique (**640*480, 960*720**) en cliquant sur l'icône en haut à gauche de la fenêtre de jeu . Prisoner of Ice fonctionne de manière optimale si vous êtes en **640x400 et 256 couleurs**. Si votre configuration le permet vous pouvez passer en **65000** voire millions de couleurs pour éviter les changements de palettes désagréables.

Attention : le CD-ROM Prisoner of Ice doit rester dans le lecteur tout au long du jeu. En cas de problèmes veuillez vous référer à la section Guide des Erreurs.

Sommaire

COMMENT JOUER A PRISONER OF ICE

Vous incarnez le lieutenant Ryan, jeune officier des services secrets américains dépêché au service de la Navy britannique à la veille de la seconde Guerre Mondiale. Une puissance européenne adverse a découvert une menace ancestrale prisonnière des glaces australes... Vous allez devoir empêcher les Prisonniers des Glaces de se répandre à travers le monde ! Sinon, les Grands Anciens reviendront sur Terre !!!

COMMENT VOUS DEPLACER

COMMENT AGIR

COMMENT GERER LES OBJETS

LE MENU GENERAL

LES RACCOURCIS CLAVIERS

Sommaire

COMMENT VOUS DEPLACER

Positionnez votre curseur sur l'endroit où vous souhaitez vous rendre. Cliquez ensuite le bouton DROIT ou le bouton GAUCHE de la souris (note : votre curseur ne doit pas être sur une zone interactive (personnage, objet ou élément de décor) signalés par un texte dans la bande noire inférieure de l'écran).

[Précédent](#)

COMMENT AGIR

Positionnez votre curseur sur une zone interactive (personnage, objet ou élément de décor).

a - Bouton DROIT de la souris : REGARDER, EXAMINER

b - Bouton GAUCHE de la souris : AGIR.

- Agir sur un objet = Prendre, Actionner (ouvrir une porte, etc...).
- Agir sur un personnage = Parler.

L'action "Parler" ouvre parfois une fenêtre qui contient un certain nombre de mots-clés. Dans ce cas, il suffit de cliquer sur le mot-clé désiré pour déclencher automatiquement le dialogue correspondant.

Le bouton DROIT permet de quitter le dialogue en cours

[Précédent](#)

COMMENT GERER LES OBJETS

a - Inventaire : Déplacez le curseur jusque dans la bande noire du haut de l'écran. Les objets collectés s'affichent alors automatiquement.

b - Choisir un objet : Positionnez le curseur sur l'objet de votre choix (un texte en bas d'écran vous décrit l'objet sur lequel se trouve votre curseur). Cliquez le bouton GAUCHE de la souris (action Prendre). Dès lors, votre curseur est remplacé par une représentation de l'objet choisi.

c - Utiliser un objet choisi : Déplacez l'objet choisi jusqu'à l'endroit ou l'objet sur lequel vous souhaitez l'utiliser et cliquez sur le bouton GAUCHE de la souris.

d - Abandonner l'utilisation d'un objet choisi : Cliquez le bouton DROIT de la souris.

e - Assembler deux objets dans l'inventaire : Positionnez le curseur sur l'objet de votre choix dans la bande noire. Cliquez le bouton GAUCHE de la souris pour prendre l'objet choisi. Déplacez-vous dans l'inventaire jusqu'au deuxième objet choisi et cliquez le bouton GAUCHE de la souris. L'objet constitué prend la place des deux autres dans l'inventaire. En cas d'incompatibilité des deux objets choisis, rien ne se passe.

[Précédent](#)

LE MENU GENERAL

A tout moment en cours de jeu, vous pouvez accéder au menu général en appuyant sur la touche ESC.

Charger une partie

Remarque: Dans le jeu, avant certaines scènes critiques (risque de Game Over), le programme sauvegarde automatiquement la partie en cours. Ces sauvegardes portent toutes le nom de JOKER . Sélectionnez la partie à charger.

Sauver une partie

Entrez ici le nom de votre sauvegarde.

Options

Réglage des volumes sonores

Pour chaque volume, cliquer sur l'icône de droite permet d'activer ou de désactiver le volume en question. Attention : pour régler le volume de la musique vous devez impérativement utiliser le contrôle du volume figurant dans la barre des tâches.

Pour régler un volume, cliquez directement à la hauteur désirée (plus faible vers la gauche, plus fort vers la droite) ou maintenez le click et faites varier la hauteur jusqu'à l'endroit désiré et relâchez alors le click. Remarque: Si le volume était désactivé, le réglage le réactive.

Réglage des textes et musiques

Choisissez entre texte uniquement, texte et voix, voix uniquement. L'option active est encadrée sinon elle est grisée. Choisissez entre l'enchaînement automatique ou manuel des dialogues. Attention :seule la musique MIDI est active.

Réglage de l'affichage-

Choisissez entre le mode scrolling ou le mode plan par plan. Activez ou non l'économiseur d'écran. Pour faire varier la vitesse d'animation des personnages cliquez directement à la hauteur désirée (plus lent vers la gauche, plus rapide vers la droite).

[Précédent](#)

RACCOURCIS CLAVIER

Quelques touches du clavier vous permettent de modifier en cours de jeu certains paramètres sans passer par la succession d'écrans mentionnée plus haut :

ESC	accès direct au menu général.
F2	accès direct à l'écran de sauvegarde.
F3	accès direct à l'écran de chargement.
F4	accès direct à l'écran d'options.
S	active ou désactive les effets sonores.
M	active ou désactive la musique.
V	active ou désactive les voix.
T	active ou désactive l'affichage des textes.
P	pause (presser une touche pour revenir au jeu).
Page précédente	pour augmenter le volume sonore des voix.
Page suivante	diminuer le volume sonore des voix.

Pavé numérique (vérifiez que celui-ci est actif) :

+:	pour augmenter le volume sonore des bruitages.
-:	pour diminuer le volume sonore des bruitages.
5:	pour immobiliser le héros.
0:	action identique au clic gauche avec la souris.
.::	action identique au clic droit avec la souris.

Pavé de direction : les flèches vous permettent de déplacer le curseur.

Pavé de direction + shift : vous permet de déplacer le héros

[Précédent](#)

EN CAS DE PROBLEMES

Des messages d'erreur peuvent apparaître lors de l'installation du jeu ou de son déroulement. Ces erreurs peuvent être dues au fait que la configuration matérielle ou logicielle de votre ordinateur ne corresponde pas à la configuration requise. (Veuillez vous référer au manuel d'utilisation de votre ordinateur pour plus de détails).

Si la fenêtre Prisoner of Ice ne s'affiche pas après l'insertion du CD-ROM vérifiez que celui-ci est propre et correctement placé dans le lecteur. Vérifiez que l'option de lancement automatique (autoplay) n'a pas été désactivée (configuration de votre CD-ROM à partir du gestionnaire de périphériques). Votre CD-ROM n'est peut-être pas complètement compatible Windows® 95 . Pour le vérifier, double-cliquez sur l'icône Système dans le panneau de configuration puis sélectionner l'onglet performance. Une liste vous informera des éventuels problèmes rencontrés par vos périphériques connectés.

Si vous avez des problèmes de son ou d'affichage, vérifiez les paramètres d'installation et de configuration de votre carte et sa compatibilité avec l'environnement Windows® 95. Au besoin procurez-vous une mise à jour auprès du constructeur de votre carte sonore ou graphique.

Si le jeu est trop lent quittez les applications lancées en arrière plan .

Prisoner of Ice exige un microprocesseur 486 DX4/100 ou supérieur avec 12 Mo ou plus de RAM. Une machine aux performances inférieures ne permettra pas un bon déroulement du jeu et pourra engendrer des problèmes.

Si vous ne pouvez toujours pas résoudre votre problème, gardez le moral et contactez notre Service Consommateurs, en ayant pris soin de répondre aux questions ci-dessous:

Type de machine (Microprocesseur 486, pentium...)

Type de carte sonore

Marque et type de lecteur CD-ROM

Marque de la carte graphique (nombre de couleurs et résolution)

Par courrier à l'adresse suivante

INFOGRAMES - SERVICE HOTLINE
84 rue du 1er mars 1943
69628 VILLEURBANNE CEDEX FRANCE

Par téléphone : 04 72 65 50 65

Par minitel : 36 15 INFOGRAMES

Sur Internet : <http://www.infogrames.com>

Windows et le logo Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation.

©1996 INFOGRAMES MULTIMEDIA

Sommaire

CREDITS

Bruno BONNELL presents:

an INFOGRAMES MULTIMEDIA production

PRISONER OF ICE

PRISONERS OF COMPUTER

Edouard Viollet, Denis Dufour, Pascal Perenon, Bruno Pivano, Fabien Roset

PRISONERS OF GRAPHICS AND ANIMATIONS

Patrick Charpenet, Dominic Peyronnet, Josiane Girard, Franck Drevon, Mathieu Chaboud, Christine Allemand, Christophe Anton, Daniel Balage, Fabrice Giraud, Joël Mouclier, Xavier Fournier, Xavier Bottet, Fabrice Tête.

AND

Gribouille, Etranges Libellules, ActiSystem, Miroir, Ozo.

PRISONERS OF SCRIPT

Hubert Chardot, Christian Nabais, Michel Monteil, Philippe Chanoinat, Frédéric Cornet.

PRISONERS OF MOTIONS

Frédéric Jouannet, Ina S., Patrick Dread.

PRISONERS OF MUSIC AND SOUNDS

Hervé Cohen, Vincent Bruley, Laurent Paret, Thierry Carron

PRISONERS OF VOICES

Vox Populi, Ramses, Les Producteurs, Plaza Synchron, Multi-media Audio Centre.

PRISONERS OF PRODUCTION

Emmanuelle Périgault-Vigier, Stéphane Bonazza.

PRISONERS OF EDITION

Emmanuelle Tahmazian, Patrick Chouzenoux, Jacqueline Penot.

PRISONERS OF TESTS

Olivier Robin, Sylvain Branchu, CGS.

SPECIAL THANKS TO

Norbert Cellier, Eric Mottet, William Hennebois, Vincent Terrailon, Arnaud Debayeux, Chaosium, H.P. Lovecraft, ScottGivens, Yannick Turbé, Jean-Nicolas Gerbaux, Bruce Ryan

Sommaire